

## L'ENTRETIEN

L'entretien des revêtements de peinture consiste en un simple lavage à l'eau additionnée d'un détergent doux (pH compris entre 5 et 8) suivi d'un rinçage soigné à l'eau claire et un essuyage avec un chiffon doux et absorbant.

Pour éviter de rayer ou d'endommager la couche de laque, l'usage d'un abrasif est fortement déconseillé.

### **La fréquence de l'entretien dépend de l'ambiance de corrosion (\*) :**

1. En zone rurale ou urbaine peu dense, où l'ambiance ne comporte pas d'éléments agressifs, la fréquence des entretiens est en général, de l'ordre d'une année, pour ce qui concerne les surfaces régulièrement lavées par les eaux de pluie et de deux fois par an pour les autres.
2. En ambiance urbaine, industrielle ou marine, les surfaces exposées à la pluie requièrent en général un entretien semestriel (voir plus si l'on observe d'autres facteurs aggravants). Le nettoyage des parties non lavées naturellement par les eaux de pluie doit s'effectuer plus fréquemment que pour les surfaces exposées.

Lorsque le maintien permanent de l'aspect décoratif constitue une exigence toute particulière (entrée d'immeuble, devanture de magasin etc.), le nettoyage pourra être effectué plus fréquemment.

### **Ces conditions sont déterminantes pour l'application de la garantie.**

-----  
(\* *Rappel: la corrosion atmosphérique est l'attaque d'un métal par l'action simultanée de l'eau (pluie ou condensation), de l'oxygène de l'air et des polluants atmosphériques. Les paramètres liés à la corrosion sont : l'humidité appelée le degré d'hygrométrie, la pluie qui contient des éléments minéraux après avoir lavé l'air (des pluies acides ont un PH qui peut descendre autour de 4), le brouillard qui accélère le phénomène de corrosion, la condensation, la température qui, dans une plage de - 25° à + 25°, a peu d'effet, les gaz polluants comme le chlore en milieu urbain et les chlorures en milieu marin, les poussières en particulier en zone côtière car elles sont chargées en sel, et facteur aggravant, le salage des sols contre le verglas ou la neige, qui peut entraîner une agression du laquage en bas de porte.*

## SUGGESTIONS DE RÉPARATIONS SUR SITE

Dans le cas de blessures minimales sur des petites surfaces, il convient de réaliser : un égrainage au papier de verre grain fin, puis l'application d'une peinture à séchage air.

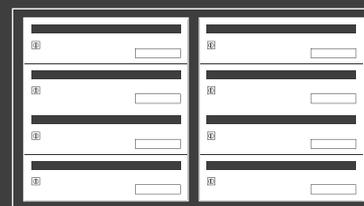
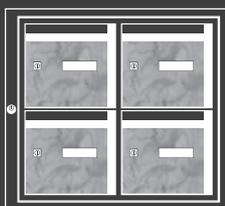
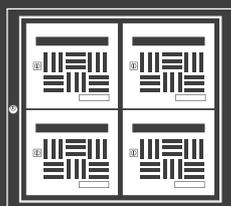
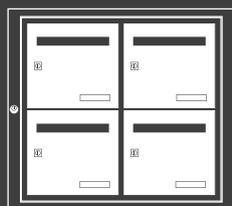
Dans le cas d'une reprise totale ou d'une surface importante, il convient de réaliser : un égrainage au papier de verre grain fin, l'application d'un primaire d'adhérence, puis l'application d'un polyuréthane.

# Boîtes aux lettres

## FICHE SAV

### PORTE-ETIQUETTES

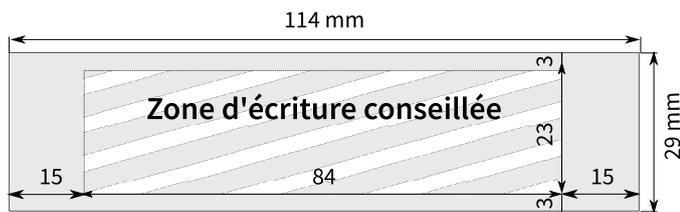
- zone d'écriture conseillée
- remplacement étiquettes
- etc...



## PORTILLONS EN ACIER PLIÉ : modèles Hercule / Modul-Moduléco / Espace-Espacéco

Porte-étiquette soudé en tôle emboutie acier EZ fourni avec :

- 1 plaque de protection en polycarbonate transparente de dimension 114 x 29 mm (réf. BAC00552) pour une étiquette papier de la même dimension. Peut être remplacée par une étiquette gravée, attention de respecter une épaisseur maximale de 1,8 mm.
- 1 bouchon de blocage de l'étiquette (réf. BAC06002)

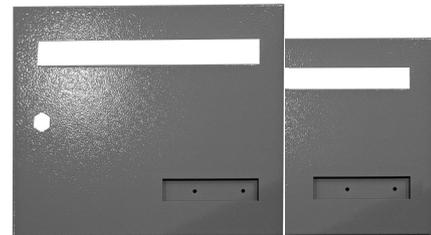


Format de l'étiquette à créer

plaque de protection  
114 x 29 x 1,6 mm  
(réf. BAC00552)

bouchon  
(réf. BAC06002)

### // PORTILLON ACIER uniquement //



Hercule

Espace / Espacéco

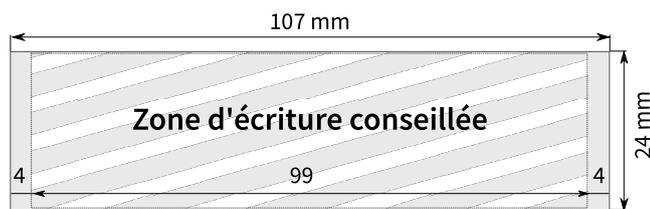


Modul

Moduléco

## PORTILLONS EN INOX : modèles Hercule / Décor / Modul-Moduléco / Espace-Espacéco / Lima / Alizé (faces intérieures et extérieures) / Vulcain

Porte-étiquette clipsé composé de 2 parties : un cadre noir en PVC et une plaque arrière en polycarbonate transparente (réf. BAC00554). Fourni avec une plaque de protection en polycarbonate transparente de dimension 107 x 24 mm (réf. BAC00559) pour l'insertion d'une étiquette papier de la même dimension. Peut être remplacée par une étiquette gravée, attention de respecter une épaisseur maximale de 1,8 mm.



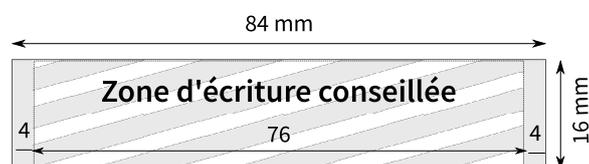
Format de l'étiquette à créer



plaque de protection 107 x 24 x 1,6 mm (réf. BAC00559)

## PORTILLONS EN ALUMINIUM : modèles Hercule / Lima / Alizé / Antibes

Porte-étiquette en 2 pièces clipsé avec cadre noir en PVC et plaque arrière en polycarbonate transparent (réf. BAC00352). Fourni avec une étiquette plastique à graver de dimensions 84 x 16 mm et d'épaisseur 0,8 mm. Respecter ce dimensionnel pour toute autre étiquette à insérer.

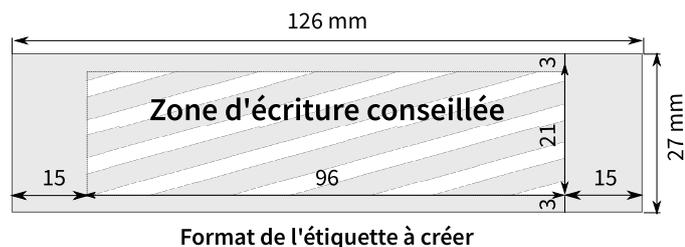


Format de l'étiquette à créer



## PORTILLONS ANTIVANDALES : modèle Forbox

Porte-étiquette soudé en tôle emboutie acier EZ avec 1 plaque de protection en polycarbonate transparente de dimensions 126 x 27 x 1,6 mm (réf. BAC10006) pour l'insertion d'une étiquette papier de la même dimension. Peut être remplacée par une étiquette gravée en respectant une épaisseur maximale de 1,8 mm.

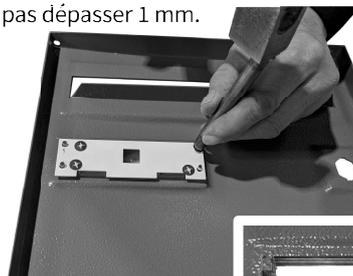
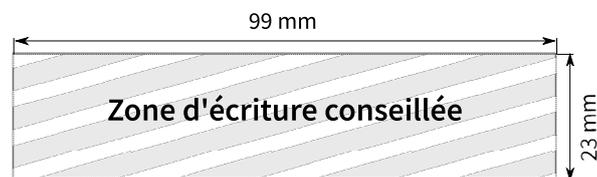


plaque de protection  
126 x 27 x 1,6 mm  
(réf. BAC10006)



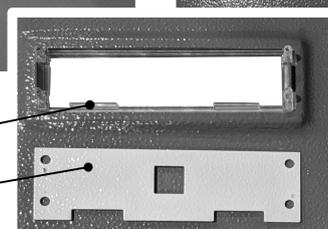
## PORTILLONS EMBOUTIS : modèles Horus /Tanis

Porte-étiquette en polycarbonate transparent (réf. BAC00555). Le porte-étiquette est non démontable, maintenu à l'arrière par une plaque acier (réf. BAC00557) verrouillée avec 4 rondelles autobloquantes (réf. BAC000556). L'étiquette se glisse par le haut du porte-étiquette face intérieure du portillon. L'épaisseur de l'étiquette ne doit pas dépasser 1 mm.



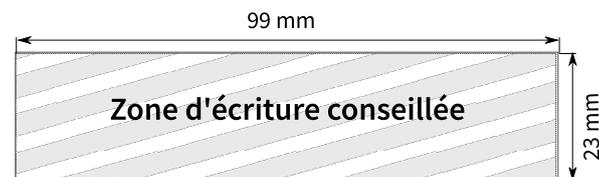
Porte-étiquette (réf. BAC00555)

Plaque de verrouillage arrière (réf. BAC00557)

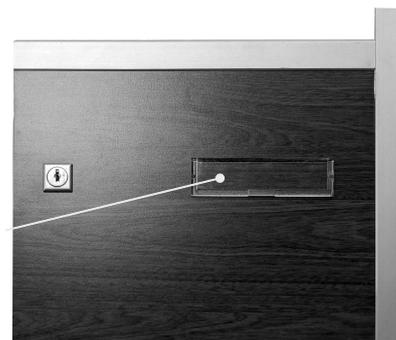


## PORTILLONS MÉLANINÉS OU STRATIFIÉS : modèles Cléo / Odysée / Mélusine / Alphée

Porte-étiquette en polycarbonate transparent (réf. BAC00553). Le porte-étiquette est non démontable, maintenu à l'arrière par 2 rondelles autobloquantes. L'étiquette se glisse par le haut du porte-étiquette face extérieure du portillon. L'épaisseur de l'étiquette ne doit pas dépasser 1 mm.

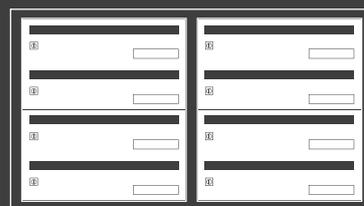
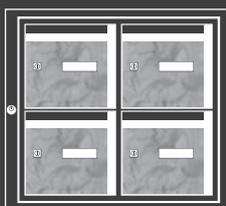
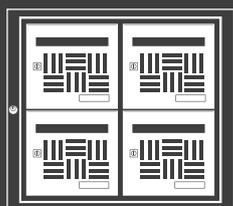
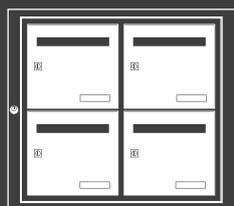


Porte-étiquette (réf. BAC00553)



# Boîtes aux lettres

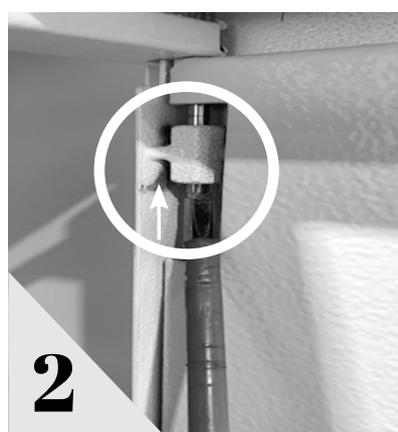
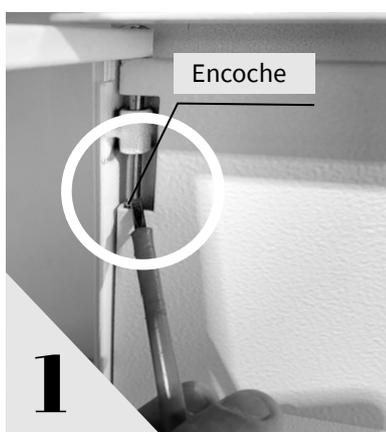
## FICHE SAV REEMPLACEMENT DE PORTILLONS



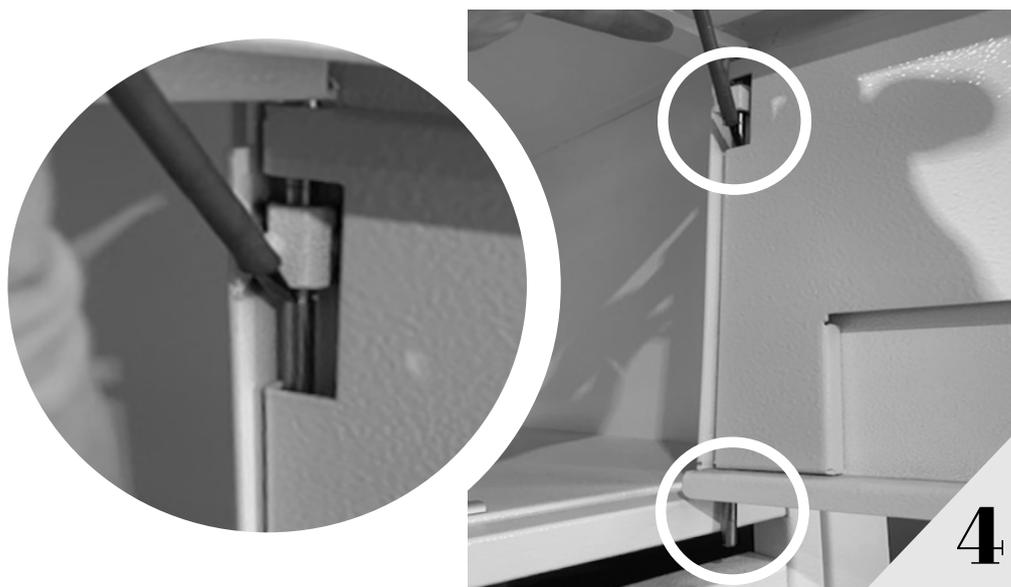
## PORTILLON MODÈLE FORBOX

### // ÉTAPE 1 : DÉMONTAGE //

- 1- Ouvrir le portillon, repérer l'encoche sur l'axe inox et y placer un tournevis plat
- 2- Taper à l'aide d'un marteau ou maillet, vers le haut pour libérer l'axe en bas du portillon
- 3- Une fois le portillon libéré en bas, l'incliner vers l'extérieur



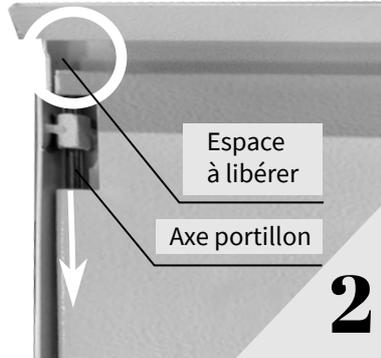
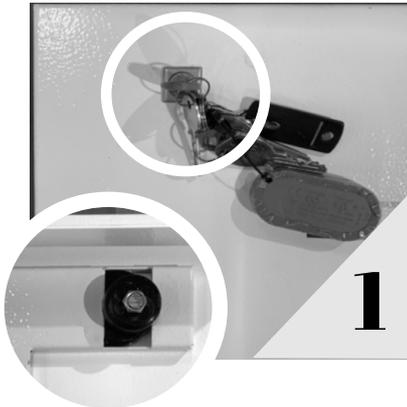
- 4- Retaper l'axe vers le bas pour libérer le passage haut dans le cadre



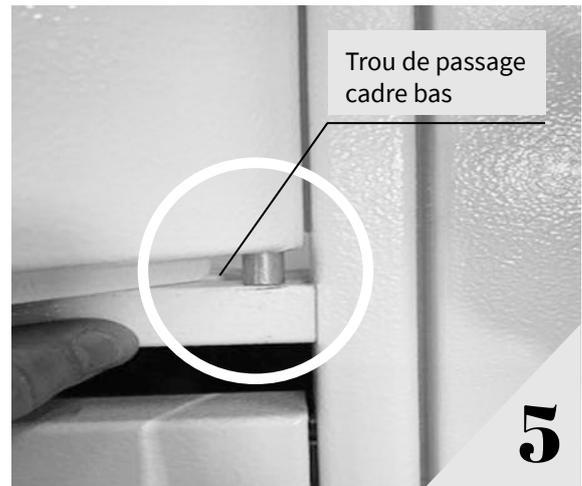
- 5 - Enlever le portillon

### // ÉTAPE 2 : REMONTAGE //

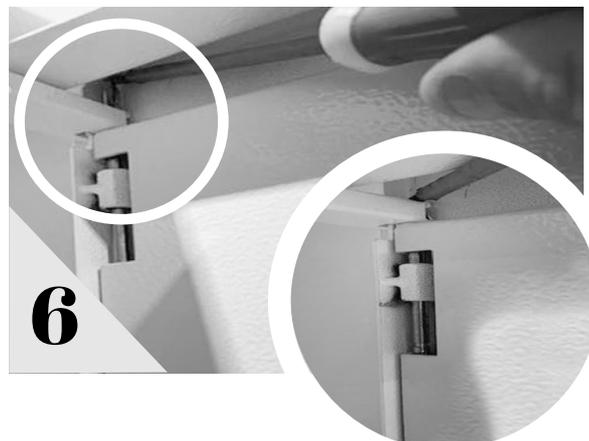
- 1- ! IMPORTANT ! Mettre la serrure du portillon en position horizontale et ne plus la toucher jusqu'à la fin de l'opération
- 2- Avec le doigt, pousser vers le bas l'axe du portillon, pour libérer l'espace du haut
- 3- Insérer le haut du portillon dans le cadre du bloc boîte aux lettres



- 4- A l'aide d'un maillet ou d'un marteau, repousser l'axe vers le haut pour l'enclencher dans son trou de passage au niveau du cadre
- 5- Positionner l'entretoise avec l'axe, dans le trou de passage du cadre bas



- 6- A l'aide d'un tournevis, pousser l'axe vers le bas pour l'enclencher dans le trou du cadre bas



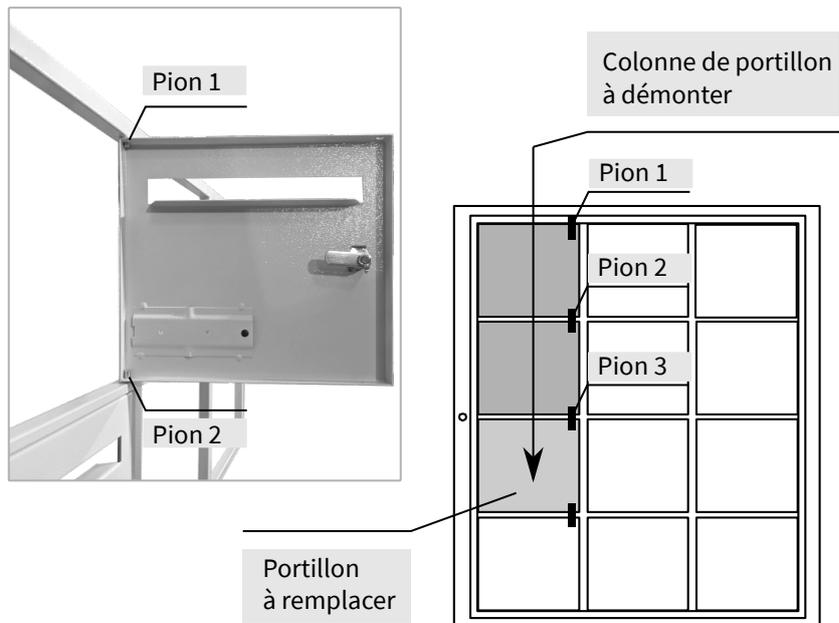
## PORTILLON MODÈLES HERCULE / HORUS / DÉCOR / LIMA / TANIS / ALIZÉ

### PRINCIPE DE FIXATION

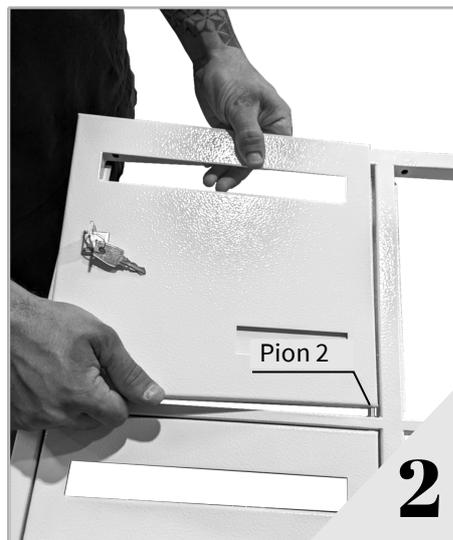
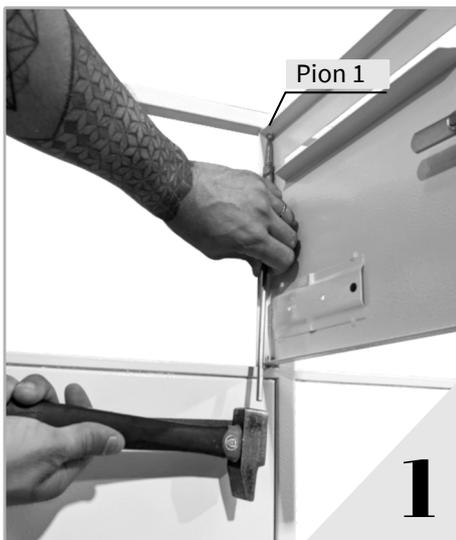
Les portillons des boîtes aux lettres sont fixés à l'aide de pions.

A l'exception des pions supérieur et inférieur qui sont spécifiques à chaque portillon, les autres pions sont partagés entre deux portillons.

Ainsi, pour remplacer un portillon, il est nécessaire de retirer toute la colonne verticale au dessus de celui-ci, en commençant par le portillon le plus haut.



### // ÉTAPE 1 : DÉMONTAGE //



- 1- Pousser vers le haut, le pion 1 à l'aide d'un marteau ou d'un maillet, afin de dégager le haut du portillon. Laisser cependant le pion dans son logement.
- 2- Soulever le portillon et l'enlever pour avoir accès au pion 2.
- 3- Opérer ainsi de suite jusqu'au portillon à remplacer.

### // ÉTAPE 2 : REMONTAGE //

Opérer exactement de la même manière dans le sens inverse.